

Three ways of Framing

– Women with and without immigrant background

Invitasjon til åpning av kunstutstilling

Sted: Meieriet, Malm

Tid: lørdag 2. november klokken 11.00

Åpningstider: Tirsdag, lørdag 9-13

I kunstproduksjonen «Three ways of Framing – Women with and without immigrant background» ser vi en kombinasjon av klassisk portrett, dokumentarfotografi og selvportrett. Kunstner Brynhild Bye-Tiller har samarbeidet med en gruppe kvinner som bor i Verran, og som har bakgrunn fra ulike land. Lørdag 2. nov. ønsker vi velkommen til vernissage på Meieriet!

Utstillingen arrangeres i samarbeid med Verran kommune og KUN senter for kunnskap og likestilling, som har forsket på integreringsarbeid i distriktkommuner.

Det vil bli taler, underholdning og enkel servering.

Gratis inngang.

Vel møtt!

Invitation to Art Exhibition Opening

Place: Meieriet, Malm

Time: Saturday November 2nd at 11am

Opening hours: Tuesday, Saturday 9-13

In the Art Production "Three ways of Framing – Women with and without immigrant background" we see a combination of classic portraits, documentary photography and self portraits. The artist Brynhild Bye-Tiller has collaborated with a group of women living in Verran, with different ethnic backgrounds. On Saturday you are welcome to Vernissage at Meieriet!

The exhibition is organized in cooperation with the municipality of Verran and KUN centre for gender equality, which has researched integration work in rural municipalities.

There will be speeches, entertainment and simple refreshments.

Free entrance.

Welcome!

